

Gabriel Varsanyi construye historias a partir del archivo familiar

2008-11-11 23:29:46

El artista Gabriel Varsanyi exhibe sus trabajos desde ayer en el MUNT.

Con una larga trayectoria, se desempeña en distintas facetas de la fotografía, desde la documental a la artística. Gabriel Varsanyi trabajó extrayendo imágenes de un archivo fotográfico familiar.



“Pienso que estas fotografías no parecían destinadas a devolvernos la mirada. No querían restituir nada, como si desde un principio hubiesen estado vueltas sobre sí mismas, como si en cierto sentido el fotógrafo, de entrada, ya hubiese estado alejado de lo que registraba”, describe en el catálogo de la muestra el artista Aldo Ternavasio.

Versanyi es, además, arquitecto, profesor de Práctica Fotográfica (Facultad de Artes), docente del taller anual de Fotodocumentalismo y Expresión de la agencia Infoto, y editor gráfico y jefe de fotografía del diario “El Tribuno” de Tucumán.

Desde hace más de 10 años, el artista interviene frecuentemente en muestras colectivas y además preparó muchas por su cuenta, tanto en Tucumán como en otras provincias, tanto de fotografía artística como documental o periodística y recibió premios y menciones en los salones Carlos María Navarro y Spilimbergo, entre otros. Este año, además, fue jurado del V Salón de Artes Visuales de la UNT.

“Si Gabriel Varsanyi se mantiene fiel a la fotografía es, sin duda, puesto que aprendió a comportarse como una cámara. Desarrolló algo luego como un ‘arte de obturar’”, comenta Ternavasio sobre su colega.

Fuente: [La Gaceta](#)